

RENCONTRE - MUSICALE

«Icaros, chants sacrés d'Amazonie»

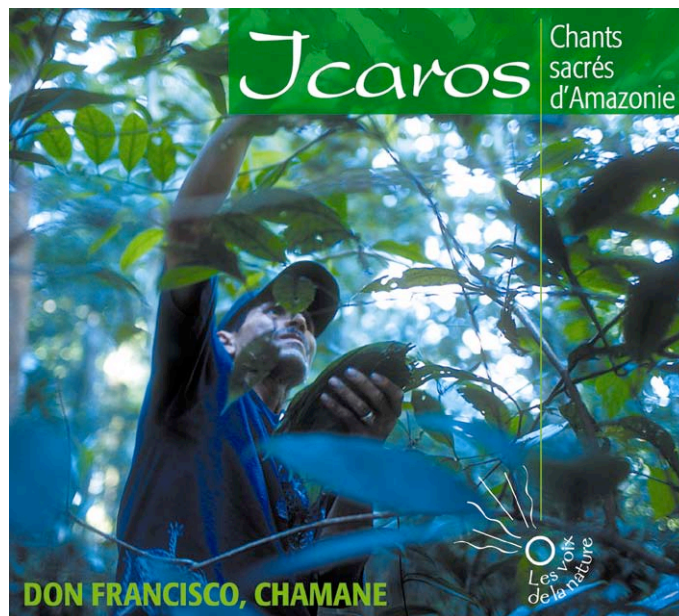
en présence de Don Francisco, Chamane Capanahua, Amazonie péruvienne

jeudi 18 mars 2004 à 20h00 précises

Depuis plusieurs milliers d'années les chamanes de l'Amazonie utilisent des chants sacrés ou icaros, pour invoquer et convoquer l'esprit de certaines puissances naturelles...

Au cours de son rigoureux apprentissage et tout au long de sa vie, le chamane, par une communion étroite et intime avec la nature, va percevoir et apprendre ses propres chants. Il s'approprie graduellement l'icaro : il tourne autour, s'entoure et se mêle étroitement à celui-ci. Chamane et esprit s'unissent en une connivence complice et respectueuse.

Ces chants, véritables mécaniques de précisions aux structures d'une grande complexité, sous une fausse apparence de comptines enfantines, illustrent la formidable profondeur de la pensée chamannique dont la vocation est de relier le monde concret de la réalité à celui, ordinairement inaccessible, des entités spirituelles. En chantant, le chamane ouvre et suit une piste sinueuse. Il est la voix des esprits...



CD en vente pendant toute la durée de l'exposition

Attention place limitées, entrée 15 Euros sur réservation - règlement à envoyer avant le 15 mars à l'association Paroles de Nature - 58, rue ramey - 75018 Paris